

ROBERTA FACCANI BIO ("MATA" per i fans), nasce ad Ancona dove inizia la sua carriera artistica nel 1988.

Nel 1990 arriva seconda a " CASTROCARO TERME", noto festival per voci nuove.

Nel 1992 vince il concorso patrocinato da IVAN GRAZIANI "QUASI QUASI UN FESTIVAL", nella categoria cantautori.

Nel 1994 arriva in finale TV a: "UNA VOCE PER SANREMO".

Nel 1995 si diploma INTERPRETE DI MUSICA LEGGERA al "C.E.T." (Centro Europeo di Toscolano), scuola istituita da MOGOL e nel corso degli anni novanta lavora come vocalist per artisti come: (PAOLA TURCI, ADRIANO CELENTANO, MARIO LAVEZZI, ANNALISA MINETTI, ORNELLA VANONI, AIDA COOPER, THELMA HOUSTON, ecc);

Negli stessi anni è in tv nel programma di Italia 1 "METEORE", come vocalist nella band di LUCA ORIOLI.

Dopo alcuni anni in tour con lo show "VOCI E CHITARRE" di Mogol e Lavezzi, nel 2000 esce il suo primo singolo "RIDO" scritto da lei stessa insieme ad ANGELA BARALDI, prodotto da Lavezzi e distribuito SONY MUSIC.

Contemporaneamente al percorso discografico inizia quello di performer in teatro nel 1999; per due stagioni consecutive interpreta il ruolo di JOANNE nel cast italiano originale del musical "RENT", scelta dal maestro LUCIANO PAVAROTTI e diretta da FABRIZIO ANGELINI.

Dal 2002 al 2004 interpreta il ruolo della MAMMA DI LUCIGNOLO nel cast originale de: "PINOCCHIO, IL GRANDE MUSICAL", per la regia di SAVERIO MARCONI, con musiche e liriche scritte dai POOH, prodotto dalla COMPAGNIA DELLA RANCIA.

Nel 2004, viene scelta come voce solista dai MATIA BAZAR con cui debutta al "FESTIVAL DI SANREMO" del 2005 con il brano GRIDO D'AMORE, (terzo posto nella categoria gruppi).

Con la band genovese resterà fino al 2010 e oltre a numerose partecipazioni televisive e tournée italiane e estere, inciderà tre albums e un dvd: ("PROFILI SVELATI" nel 2005 "ONE,TWO,THREE,FOUR VOL.1 e 2" (2007 e 2008)- "ONE,TWO,THREE,FOUR...CIAK!"(2009).

Nel 2009 scrive musiche e liriche del musical "STREGHE, UN MUSICAL MAGICO" per la regia di GIANFRANCO VERGONI.

NEL 2010 torna a teatro come performer per due stagioni consecutive nel ruolo della REGINA DI CUORI in "ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE", musical diretto da CHRISTIAN GINEPRO.

Nel 2012 esce il suo primo album da solista "UN PO' MATT(i)A, UN PO' NO...CONTROTEMPO LIVE TOUR 2012", cd + dvd omaggio al suo background artistico e nel 2013 il suo secondo cd da solista "STATO DI GRAZIA" con 14 inediti scritti da lei.

Il 2 ottobre 2013 debutta all' ARENA DI VERONA nel ruolo di LADY MONTECCHI in "ROMEO E GIULIETTA AMA E CAMBIA IL MONDO", opera popolare prodotta da DAVID ZARD, diretta da GIULIANO PEPARINI, musiche di GERARD PRESGURVIC e liriche di VINCENZO INCENZO. Il musical, con più di 350 repliche all'attivo, rimane campione di incassi per tre stagioni consecutive dal 2013 al 2016.

IL 28 novembre 2014 si esibisce in mondovisione in onore di PAPA FRANCESCO a SAN GIOVANNI IN LATERANO, nella manifestazione "TERRAM IN PACIS" con l'orchestra diretta dal maestro JACOPO SIPARI DI PESCIASSEROLI.

Nel 2013 scrive il brano "LA LUPA" per il ritorno discografico di FIORDALISO e "LAZIO GENERAZIONE", inno calcistico per la squadra della LAZIO;

scrive e duetta in "QUESTO AMORE PROIBITO con il collega performer VITTORIO MATTEUCCI e collabora con il dj NEROLOZ per la versione remix del brano "IL MONDO CHE VERRÀ" da cui è tratto anche un videoclip.

Da anni insegna didattica di canto pop e musical in numerose masterclasses in giro per l'Italia e nella sua scuola "LA FABBRICA DEL CANTANTE ATTORE" e ha aperto l' etichetta discografica "BANDIDOS RECORDS".

Con la sua nuova etichetta nel 2017 pubblica il brano "NON SAI IL MIO NOME", dedicato a una sua personale storia d'amore.

Da aprile 2017 e in tour con lo spettacolo "ELETTROTTOUR", accompagnata dalla mataband, in cui Roberta ripercorre le tappe fondamentali della sua carriera dal pop al musical.

Dal 1 luglio 2017 è in tour anche con RENATO ZERO nello spettacolo "ZEROVSKIJ, SOLO PER AMORE", scritto dallo stesso ZERO con VINCENZO INCENZO, dove canta e recita a fianco del grande artista romano interpretando il doppio ruolo di "MORTE e VITA".

Prende parte al progetto "AUDIO BAZAR EXPerience" a fianco dei colleghi AUDIO2 e TONY ESPOSITO, in cui i tre artisti ripropongono le canzoni più famose del repertorio Audio2, Esposito e Matia Bazar interagendo fra loro sul palco in due ore di concerto.

Il 10 novembre è uscito il suo terzo album da solista:"MATRIOSKA ITALIANA"(distribuito Universal), che omaggia la musica e gli artisti italiani più famosi in Russia con 11 covers più 3 inediti scritti dalla stessa Faccani tra cui il primo singolo e relativo video dal titolo "L' ALTRA METÀ DI ME".

A gennaio 2018 è uscito il secondo singolo estratto dal titolo VENTIQUEATTRORE e il relativo video e da Febbraio è tornata a vestire i panni di lady Montecchi nella nuova edizione di Romeo e Giulietta ama e cambia il mondo di Zard e Peparini.

A marzo 2018 è uscito per il grande schermo il film ZEROVSKIJ solo per amore il docu film di Renato Zero registrato durante una delle due date all'arena di Verona registrato ad Agosto 2017.